

CRISTIAN NILA

Actor/Cantante/Bailarín

www.cristiannila.com

info@cristiannila.com

635 90 60 86



Datos físicos

Altura: 1.80

Complexión: atlética

Traje: 48 (IT)
38 (ES)

Camisa: 38/S

Pantalón: 38/40

Zapato: 43 (42)

Idiomas/acentos

ESPAÑOL: Nativo
Acento neutro
Acento andaluz
Acento italiano

ITALIANO: bilingüe

INGLÉS: intermedio/avanzado

ALEMÁN: básico

Experiencia profesional

TEATRO

ACTUALMENTE:

- **Actor Principal (Balto)** en el musical “Un genio no tan genial” de la productora FURIA PRODUCCIONES.
- **Actor Principal (Ana Caro)** en la obra “Combate de damas” de Juana Escabias dirigida por Miguel Cegarra, director de la ESAD Sevilla, para la compañía profesional de Teatro Clásico ESAD SEVILLA .
- **Actor Principal (Julia César)** en la obra “Julia César o reventando a Shakespeare” de la productora ESCENA4 PRODUCCIONES. **Premio mejor obra del Festival de Teatro Valle del Guadalquivir 2023.**

TRABAJOS ANTERIORES:

- **Actor/Cantante/Bailarín** para los shows de la temporada 2021/2022/2023 de la productora ACCIONARTE.
- **Actor principal** en los montajes “La Discreta enamorada”, “La Verdad Sospechosa” y “Pasos de Lope de Rueda” de la CÍA Siglo de Oro (ESAD SEVILLA).
- **Actor principal** en shows para eventos de la productora “BEON WORLDWIDE”.
- **Actor principal/Bailarín** musical infantil “Un viaje por el mundo de los sueños” (Alhadra Entertainment).
- **Actor principal/Cantante/Bailarín** musical “MUSICALes”. (ATMS). **Nominación a “mejor actor” en el Festival Nacional de Teatro de Calamonte.**
- **Actor** en los montajes “Gerundio del verbo pensar” y “Una pregunta” (CIA 7atro). **Premio “mejor actor” en el Festival Nacional de Teatro de Malpartida de Cáceres.**
- **Actor** para la CIA Fura dels Baus en la inauguración del Edificio de Entretenimiento Tecnológico (Sevilla).
- **Bailarín y Responsable de peluquería** del musical “Hoy no me puedo levantar” de Nacho Cano (Teatro Rialto, Madrid).

Habilidades

Cantante:

- Barítono/Tenor (teatro musical, música ligera y pop).

Bailarín:

- Ballet, Contemporáneo, Jazz, Funky, Claqué.
- Acrobacia y uso del trapecio nivel básico.
- Danza aérea.

Deportes:

- Jugador profesional de volleyball.
- Triatlón (ciclismo, running, natación).

Otros:

- Carnet de conducir B
- Peluquero profesional.

CINE

- **Actor** en la película “La Voz Dormida” de Benito Zambrano.
- **Actor** en la película “Grupo 7” de Alberto Rodríguez.
- **Actor principal** en el cortometraje “Menarquía” de la directora M^a Ávila León.
- **Actor principal** en el cortometraje “Para cuando vuelvas” de la productora “Produciendo que es gerundio”.

TELEVISIÓN

- **Actor principal** (Francisco Pizarro) para la serie documental “Conquistadors: the rise and fall”. Dash Production para BBC, Disney+ y National Geographic 2023.
- **Actor/Bailarín** en el videoclip del single “Así de bien” de la cantante ROKO.
- **Actor principal** para el anuncio “Lo damos todo por ti” (Caja Rural de Granada).
- **Actor** en la serie “Hasta el final” de Bits&peaces producciones (Terra TV).
- **Actor** en programas de “Los Morancos” (TVE).

Formación académica

- **Licenciatura** en “Interpretación textual” (ESAD SEVILLA).
- **Formación en Teatro Musical** con directores y actores reconocidos a nivel internacional: Mariano Detry (The Urdang Academy, London) y Víctor Ullate (Scaena, Madrid).
- **Formación ante la cámara** en el “Laboratorio de Interpretación” de Sebastián Haro (Sevilla).
- **Formación profesional en canto** con entrenadores reconocidos a nivel internacional: Liliana Aracil (Sevilla), Miguel Manzo (Barcelona), Andrés Martorell (Irlanda), Rachel Black (Londres), Jeffrey Skouson (Las Vegas and Broadway), Greg Enríquez (Los Angeles, Celine Dion’s vocal coach).